



73^a parte
a cura di Federico Galluzzi

I PROFONDI CAMBIAMENTI DEGLI ULTIMI ANNI NEL SETTORE LIGHTING

Riparte a Febbraio "Formazione in Luce", la terza edizione del progetto di AIDI e ASSIL che, dopo il successo delle prime due edizioni, presenterà quest'anno numerose novità. Un'edizione questa che si arricchisce di tre nuovi corsi dedicati all'illuminazione degli impianti sportivi, all'illuminazione dello spettacolo e a light art e luce come materia. Nuove tematiche che si andranno ad affiancare a quelle già trattate nelle precedenti edizioni: ovvero l'importanza del progetto illuminotecnico, lo Human Centric Lighting e la gestione digitale della luce.

I profondi cambiamenti degli ultimi anni nel nostro settore hanno infatti unito fortemente nuove tecnologie, con annessi i vari dispositivi, alle aziende. Oggi chi opera nella luce deve considerare molti fattori, mentre studia possibili scenari successivi. Bisogna infatti essere continuamente aggiornati sulle strategie da adottare per un mercato totalmente nuovo, sempre più complesso e

in costante evoluzione. Con la trasformazione digitale, il settore della luce offre nuove opportunità per creare la famosa illuminazione intelligente, sempre più sostenibile e connessa, in grado di raccogliere dati e di comunicare con l'utente. Oltre all'aspetto tecnologico, nel settore ci sono cambiamenti anche nella fornitura di impianti: chi vende luce non commercializza più solo lampadine ed apparecchi, ma un'illuminazione completa che offre anche servizi basati su connettività e IoT. All'interno di questo cambiamento radicale, mentre l'illuminazione continua la sua evoluzione, diventando parte integrante e tecnologica di case e città intelligenti, non bisogna comunque dimenticarsi di continuare a monitorare i fattori critici della luce, quali la qualità del colore, l'abbagliamento e lo sfarfallio ovvero problematiche che non devono comunque essere sottovalutate. Aspettando il mese di Aprile dove sarà possibile concentrarsi, grazie ad EuroLuce Milano, sulle nuove proposte in fatto di Design e tecnologia applicata.

Speciale LED 73

MMCDLXIII



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



PER IL LIGHTING DEL FUTURO SI INTRAVEDONO NUOVE OPPORTUNITÀ E UN PROFONDO MUTAMENTO di Federico Galluzzi

pag. MMCDLXIII

I COSTRUTTORI DI LED

- Samsung Electronics

pag. MMCDLXIV

INGEGNERIZZAZIONE & COMPONENTI

- DIGIMAX LAB

pag. MMCDLXV

- KHATOD: nuove soluzioni ottiche

pag. MMCDLXVI

- Dogi Group: un futuro in crescita

pag. MMCDLXX

- Digital Building and Connected Lighting

pag. MMCDLXXII

LED & ARREDOURBANO

- Smart City, Lonato del Garda

pag. MMCDLXXIV

- Nuovo DOMINO PARK, l'Amico del Verde!

pag. MMCDLXXV

- L&L Luce&Light a Fidenza

pag. MMCDLXXVI

- Cariboni Group per le smart cities

pag. MMCDLXXVIII

I PRODUTTORI DI APPARECCHI

- GINEVRA by Panzeri

pag. MMCDLXXIX

- Lux LEDlighting: illuminazione industriale

pag. MMCDLXXX

- Disano a Lubiana
- E Kiki diventa cordless!
- Un nuovo corso per Karma
- ZEDGE PRO by Targetti
- Buzzi & Buzzi: X1

pag. MMCDLXXXII
pag. MMCDLXXXIII
pag. MMCDLXXXIV
pag. MMCDLXXXVI
pag. MMCDLXXXVII

LED & CLASSICO

- Karman: la sostenibile leggerezza di Mek
- Lita, design David Dolcini per Luceplan
- Una cascata di luce a LED e oro
- Canaletto by **lcone** Luce

pag. MMCDLXXXVIII
pag. MMCDLXXXIX
pag. MMCDXC
pag. MMCDXCI

LED & CONTRACT

- Rossini Illuminazione per studio LPZR
- Lampade lineari by Barthelme
- La nuova ala del Dubai Mall

pag. MMCDXCII
pag. MMCDXCIV
pag. MMCDXCVI

LED NELLO SPORT

- Disano a Cortina

pag. MMCDXCVIII

EVENTI & CONCORSI

- ILLUMINOTRONICA 2018 a Bologna

pag. MMCDXCIX