



FOSCARINI
DOLL
 Design: Ionna
 Vautrin

Due volumi distinti – una testa rotonda e un corpo circolare – danno vita a un'idea e creano un nuovo personaggio che abita il panorama della casa contemporanea. Compatta e portatile come un antico lume a petrolio, che ricorda per forma e maneggevolezza, si sposta per le diverse stanze, prestandosi ad infinite situazioni ed utilizzi: sul comodino per rendere meno buia la notte, su un tavolo od una scrivania per rallegrare il giorno, sempre con un tocco personale, affascinante e ludico al tempo stesso.

ICONE
TIME
 Design: Marco
 Pagnoncelli

La forma sottile che si appuntisce evoca l'immagine di una lancetta d'orologio: ironica e raffinata, a segnare il tempo di un nuovo stile. Lampada da parete con corpo in metallo realizzata interamente a mano. Disponibile in due versioni: sinistra e destra, a illuminazione alogena R7s per illuminazione indiretta oppure a LED con alimentatore incluso per illuminazione diretta/indiretta. Finiture colori: verniciato bianco, verniciato nero, verniciato grigio, verniciato moka, cromo/alluminio, foglia oro, foglia argento.



LINEA LIGHT
BINIRU
 Design: Manuel
 Remeggio

La cura nei materiali e nel design rendono questa lampada a sospensione particolarmente adatta per gli ambienti moderni. La montatura è in vinile e alluminio, con finitura in bianco o nero. Diffusore in policarbonato e tecnologia power LED per garantire la protezione dell'ambiente.

The care applied in the choosing the materials and in the design make this suspension lamp especially suitable for modern environments. The mount is made of vinyl and aluminum, with white or black finish. Polycarbonate diffuser and power LED technology to ensure protection of the environment.