

DECORSCOUTING



Tratto ipergrafico e superleggero per la sedia che segna l'inizio di un'avventura. Si chiama Chair N.1 ed è stata disegnata da Pontus Lomar per Steel by Göhlin, l'azienda svedese che ha fatto la sua prima apparizione alla Stoccolma Design Week di febbraio 2016. www.steelbygohlin.se



Lei non c'è più ma i suoi oggetti e la sua cifra unica restano intramontabili. La grande Zaha Hadid ha firmato per Georg Jensen (presentato all'ultimo Baselworld) il bracciale Lamellae, una scultura da polso in argento prodotta con la tecnica 3D. La collezione di 8 pezzi comprende 5 anelli e 3 bracciali. www.georgjensen.com, www.zaha-hadid.com



Suggerzioni luminose sul muro per installazioni creative d'interni. Icone di Luce ha creato il sistema modulare Spillo, composto da elementi singoli (disponibili in 8 differenti altezze, da cm 13,2 a 103,2), per inventare i più fantasiosi giochi di luce sulle pareti dando così allo spazio un tocco di dinamismo. Oltre al bianco, anche in total black, oro o cromo. www.iconeluce.com

Un'immensa passione per l'architettura anima il lavoro di Carlo Cafferini che gira il mondo, fotografa le facciate dei palazzi. E le reinterpreta modificandole con interventi grafici tutti da scoprire. Qui della serie Fantasy Motel, Contamination. www.carlocafferini.com

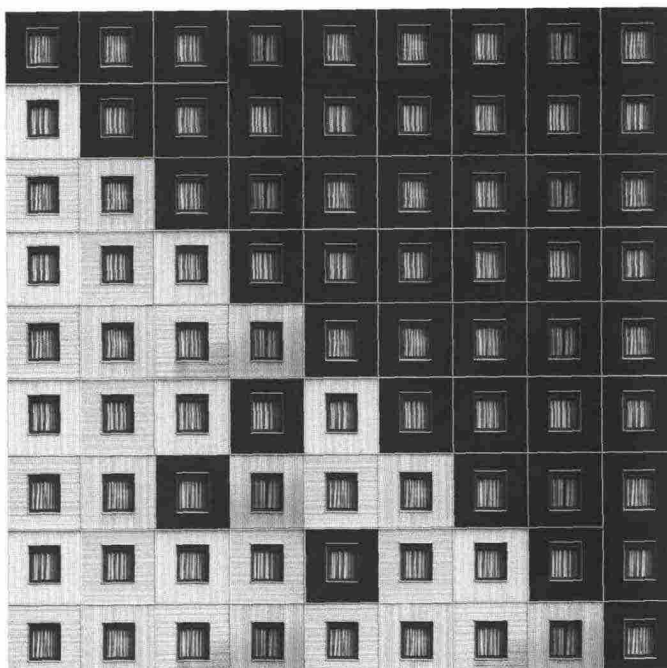


Foto © Carlo Cafferini, Fantasy Motel, Contamination