

dossier illuminazione

di singoli chandelier del tutto originali. Ogni modulo si fissa al precedente in modo semplice, adagiato in perfetto equilibrio, come un elemento di una catena luminosa. È realizzato in alluminio, con finitura nero verniciato opaco. flos.it

tessile, vetro soffiato e metallo verniciato. Ha origine dal desiderio di evidenziare le singole parti che lo compongono – sorgente luminosa, decorazione e cavo elettrico – articolandone le caratteristiche strutturali ed estetiche, e semplificandole. La sua essenzialità è frutto della scelta di impiegare la decorazione per svolgere un aspetto fondante, incorporando elementi che tradizionalmente non la contemplano. È declinata nelle versioni da tavolo, terra, parete e sospensione. foscarini.com

illuminazione

illuminazione

Venini

Lou
design Aldo Cibic

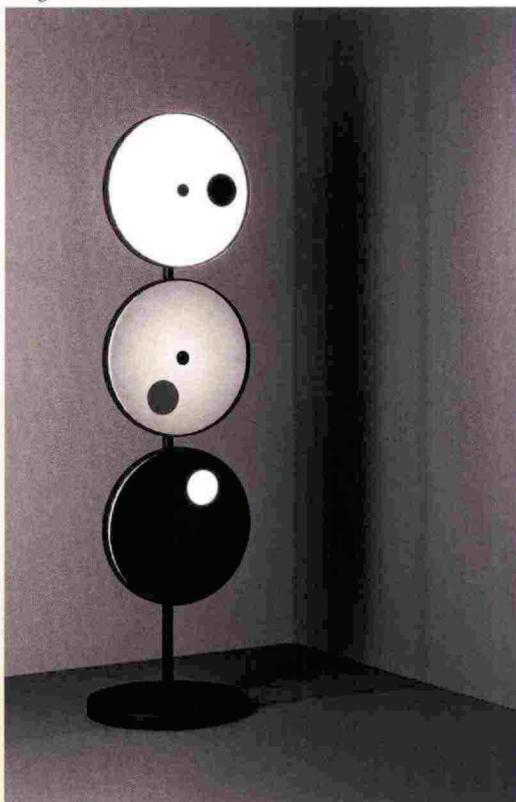


Collezione di lampade da tavolo in vetro opalino e bronzo; hanno la forma di vasi realizzati in prezioso vetro artistico di Murano e offrono una sorprendente intensità di colore attraverso la trasmissione del flusso luminoso, nonché un prestigioso aspetto decorativo, dovuto alla versatilità del materiale, all'esperienza dei maestri vetrai, alla creatività e capacità progettuale del designer. venini.com/it

illuminazione

FontanaArte

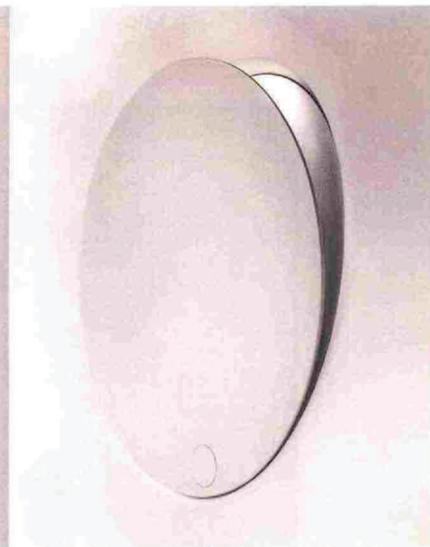
Heliacal
design OS & OOS



Sistema illuminotecnico da terra, con stelo in tubolare di acciaio verniciato nero. I dischi diffondenti sono in vetro, dotati di superficie polarizzata per aumentare o limitare il livello di irradiazione luminosa. Nella lampada il cambiamento di luce – ispirato dalla levata eliacca, che indica la prima apparizione di un astro, subito prima del sorgere del Sole – non è mai istantaneo e repentino, ma segnato da gradazioni lente e progressivamente percepibili, con suggestivi effetti che vanno dal primo raggio del sole all'eclissi. fontanaarte.com

Icone Luce

Caveau



Lampada circolare automatizzata a scomparsa totale; proposta in diverse varianti, unisce le prerogative di un faretto con le dimensioni di una lampada a parete. Un disco sottile di 6 mm, dotato di una circonferenza smussata, ne permette l'aderenza alla parete, confondendosi completamente; durante l'apertura, il disco si posiziona con angolazione scelta in base alle esigenze di luminosità. La lampada monta un circuito LED, parte integrante del disco automatizzato, a 24 volt. iconeluce.com

illuminazione

illuminazione

Foscarini

Filo
design Andrea Anastasio



Apparecchio illuminotecnico, realizzato in porcellana, cavo

iGuzzini Illuminazione

Laser Blade XS "The Blade"



Lampada caratterizzata da precisione nella diffusione della luce, massima compattezza nelle dimensioni, estremo comfort visivo.